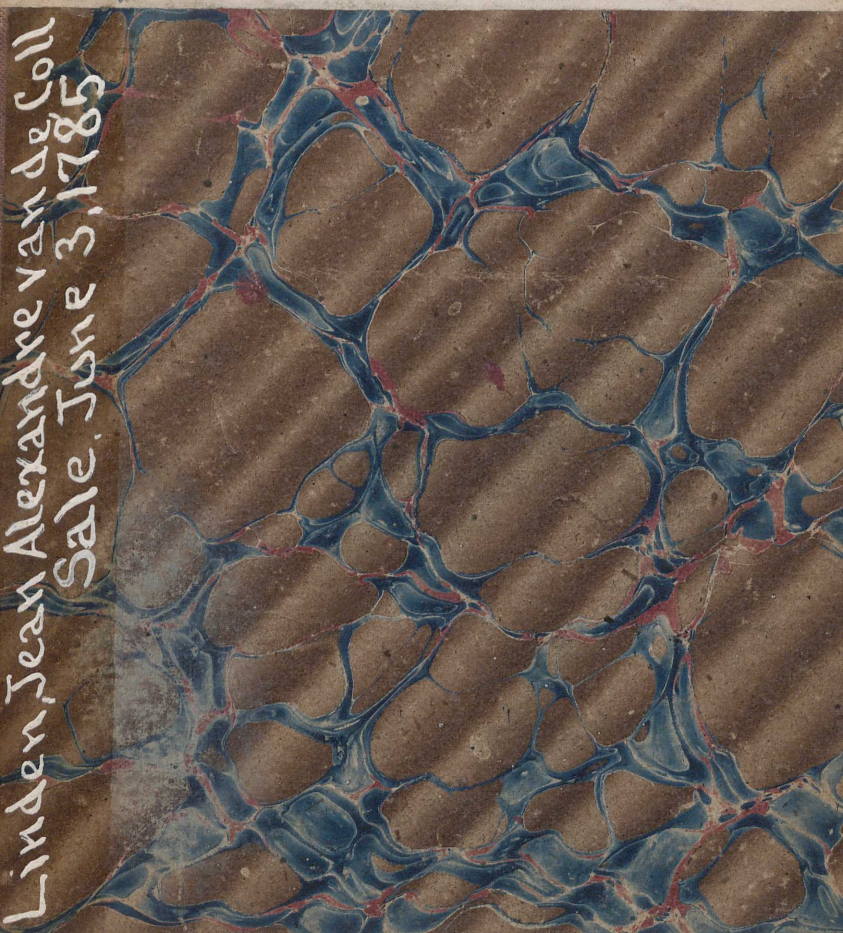
№ 3901. Inv.
Un des deux
№ 83. Belgique

Linden

Malines



CATALOGUE
D'UNE COLLECTION DES
TABLEAUX,
ET
D'ESTAMPES
DELAISSÉE PAR FEU
JEAN-ALEXANDRE VAN DER LINDEN,

Ecuïer, Avocat au Grand Conseil de S. M. l'Empereur & Roi, Conseiller-Secretaire de la Ville & Province de Malines.

Dont la Vente se fera publiquement, en Argent de Change, à MALINES le 3. Juin 1785, à dix heures du matin chez JAQUES VERMEULEN Crieur juré, dans la rue de *Befferen*.

Les Catalogues se distribuent chez le susdit J. VERMEULEN.

N. B. La lettre H. signifie la Hauteur. L. signifie la Largeur. Le premier nombre est le Pied, le second est le Pouce. Tout est mesuré en Pieds de France.

A MALINES,
De l'Imprimerie de J. F. van der Elst.

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION DES

TABLEAUX,

CATALOGUE DES TABLEAUX.

1 UNe Pièce ſur Toile, par *Adam Elzheimer*. Elle repreſente Ste. Marie Magdelaine en extaſe elevée par des Anges, dont quelques-uns jouent des inſtrumens. En bas, d'autres Anges lui batiſſent une chaumiere, dans le lointain on voit un payſage montagneux. Haute 2 Pieds 7 Pouces; Large 2 - 11.

2 Un Payſage ſur Panneau, par *Rembrandt*. Il répréſente le Declin du jour. A la gauche on voit un Bois qui paroit ardent par le coucher du ſoleil. De l'autre coté une rue : audevant dans l'ombre ſont trois Paiſans occupés a pêcher, tandis qu'un autre met le poiſſon dans une cuve; ces figures ſont de *David Teniers*. H. 3 - 2 L. 3 - 11½.

3 Une petite Piece ſur Cuivre, par *Rottenhamer*. C'eſt un Chriſt mourant entre les deux Larrons. Deſſous la Croix eſt ſa Mere avec le Diſciple. Dans le lointain quelque Juifs. H 0 - 9 L. 0 - 6½.

4 Une vue d'Italie par *D. Teniers*, garnie par des petits Chevaux & figures. H. 1 - 9 L. 2 - 4½.

5 Une Esquisse sur Panneau, par *P. P. Rubens*. Elle represente quatre Nymphes sortant de la Mer & sechant leurs cheveux. H. 1 - 0½ L. 1 - 11.

6 Deux petites Pièces sur Panneau, par *Micheau* de son meilleur temps. Ce sont des vues d'Italie abondamment garnies des figures, & vigoureusement colorées. H. 1 - 2 L. 1 - 4.

7 Une petite Pièce sur Cuivre, par *Franck*. C'est une Adoration des Rois. H. 1 - 1 L. 0 - 11.

8 L'Interieur d'une Maison avec trois Figures, peint sur Panneau par *Dav. Ryckaert*. H. 0 - 10½ L 1 - 3½.

9 Un Payſage sur Panneau par *Dav. Teniers*. H. 1 - 0½ L 1 - 5½.

10 Un Payſage sur Panneau par *Luc Arthois* garni par *D. Teniers*. H. 1 - 4 L 1 - 8.

11 Une Pièce sur Toile par *David Teniers*. Elle répréſente Paul & Antoine Heremites assis devant leur Hermitage contre un Rocher : un Corbeau leur apporte un pain. H. 2 - 1½ L. 1 - 11.

12 Deux beaux Payſages sur Toile par *Luc Arthois*, très agréablement peints & garnis par *G. J. Smeyers* de son meilleur temps.

13 Un Payſage sur Toile par *Focquier*. H. 1 - 11 L. 1 - 6.

14 Une Pièce sur Panneau par *G. Smeyers*, répréſentant la Tentation de S. Antoine, de son meilleur temps. H. 2 - 4½ L. 1 - 9½.

15 L'Interieur d'une Egliſe ſur Panneau, par *P. Neefs*, garni par *G. J. Smeyers*. H. 1 - 8½ L. 2 - 2½. 16 - 0

16 Un Payſage ſur Panneau, par *Momper*, garni par *G. J. Smeyers*, de ſon meilleur temps. H. 1 - 6 L. 2 - 10. 24 - 0

17 Un autre de la même grandeur ſervant de pendant au précédent, peint par *G. J. Smeyers*, de ſon meilleur temps.

18 Une Pièce ſur Panneau, par *Van Craesbeek*, répréſentant un *Ecce-Homo*, avec une abondance de Figures. H. 3 - 10 L. 2 - 10. 45 - 0

19 Une belle petite Pièce ſur Cuivre, par *Franck*, répréſentant la Noce de Cana. H. 0 - 9 L. 0 - 11½. 28 - 0

20 Une petite Pièce, étant une Magdelaine a mi-corps, dans le gout de *Van der Werf*. H. 0 - 8 L. 0 - 6. 30 - 0

21 Deux Payſages ſur Toile, par *Luc Van Uden*, garnis des figures. H. 1 - 3 L. 2 - 0. 32 - 0

22 Un Payſage avec S. Jerome, ſur Toile par *Fr. Millé*. H. 1 - 10 L. 2 - 7. 7 - 5

23 La Converſion de S. Auguſtin, ſur Toile par *Ph. Champagne*. H. 1 - 7 L. 2 - 0. 3 - 15

24 Un Chriſt ſur Panneau par *Moſtaert*. H. 1 - 0 L. 0 - 9. 0 - 16

25 Deux Pièces de Gibier ſur Panneau, peintes par *Gryf* de ſon meilleur temps & d'une belle exécution. H. 0 - 10½ L. 1 - 3. 65 - 0

26 Deux Pièces ſur Toile, ce ſont des Ruines d'Italie, peintes par *Schot*, garnies dans le gout de *Huyſmans*. H. 3 - 0 L. 2 - 2. 14 - 0

27 Un Payſage ſur Toile, par *Luc Arthois* garni par *Michau*. H. 1 - 5½ L. 2 - 6½.

28 Un Payſage ſur Toile, par *Jordaens* avec des Vaches & autres figures. H. 3 - 4½ L. 5 - 5½.

29 Deux Pièces ſur Toile, par *Voorhout* elles ſemblent repréſenter les cinq Sens. H. 1 - 8 L. 1 - 5.

30 Deux Pièces ſur Toile, par *G. J. Smeyers*, repréſentant des Fêtes Villageoiſes. H. 1 - 6 L. 1 - 9.

31 Une Fête de Village ſur Toile, par *Jaques Smeyers*, dans le gout de *Van Heemskerke*. H. 1 - 2. L. 1 - 4½.

32 Un Payſage, avec un Cheval & d'autres figures, peint ſur Panneau par *Wouwermans*. H. 1 - 0 L. 1 - 2.

33 Un petit Payſage ſur Panneau par *Luc Achtſchellincx*. H. 0 - 9 L. 1 - 1.

34 Une petite Pièce ſur Cuivre, repréſentant un Opérateur qui tire un dent. H. 0 - 9 L. 0 - 11.

35 Une petite Pièce ſur Panneau, par *Breugel le Velours*. Elle repréſente un jeune Homme ſur un Arbre qui deniche un Oiſeau. Deux hommes le regardent très attentivement; tandis qu'ils regardent, un garçon leur coupe la bourſe. Dans le lointain on voit deux Pêcheurs. *Ce Tableau a été gravé*. H. 0 - 10 L. 1 - 3½.

36 Une Copie d'après *Rubens* ſur Toile, repréſentant l'Aſcenſion de la Vierge. H. 3 - 2½ L. 2 - 3½.

37 Deux petits Payſages ſur Panneau, par deux différens Maîtres, l'un eſt dans le gout de *Roland Savery*. 7 - 0

H. 1 - 2. L. 0 - 10

38 Une petite Pièce de Fruits ſur Panneau, au haut on lit : *modicum & bonum*. 6 - 5

H. 0 - 10 L. 0 - 9.

39 Une petite Ovale ſur Panneau, étant un *Ecce-Homo* a l'antique H. 0 - 4 L. 0 - 3. 0 - 14

40 Une Pièce ſur Panneau, répréſentant un Paiſan qui coupe ſes ongles. 5 - 15

H. 1 - 10 L. 1 - 4.

41 Une Tête de S. Pierre de grandeur naturelle, ſur Toile. 3 - 0

42 Une petite Pièce : l'abnegation de S. Pierre, ſur Panneau par un Maître Hollandois. 6 - 5

43 Une Dito ſur Cuivre répréſentant Renaud & Armide, avec quelques genies. 6 - 0

44 Une dito ſur Cuivre, une Sainte Famille ſous un pommier, d'après *Rubens*. 7 - 0

45 Un Maître d'Ecole, ſur Panneau. 7 - 5

46 Bacchus avec des Nymphes dans un Payſage, ſur Panneau. 3 - 10

47 Deux defaites des Turcs devant Vienne, ſur Toile. 0 - 16

48 Une Coronation d'épine, ſur Panneau. 0 - 8

49 Un Chriſt entre les larrons, ſur Panneau. 4 - 0

50 Une *Vanitas* aſſiſe ſur une tête de mort, ſur Panneau. 19 - 0

52 Un Payſage, ſur Toile, avec des Vaches. kaiſaar 1 - 10

52 Deux pièces ſur Panneau, répréſentant des Rochers. 0 - 6

53 Un Saint Antoine, ſur Panneau.

54 Un Port de Mer, ſur Toile, avec des Vaiſſeaux, & des Marchands.

55 Deux petits Payſages par *Boots*, ſur Panneau.

56 Deux pièces avec d'animaux, ſur Toile, copies d'après *Van Bloemen.*

57 L'Intérieur d'une Maiſon avec des Payſans, d'après *Van Oſtade*, ſur Panneau.

58 Deux petits Payſages d'après *Teniers*, ſur Panneau.

59 Une petite pièce ſur Panneau, répréſentant un hyver, avec beaucoup de figures ſur la glace.

60 Un Payſage, ſur Panneau.

61 Une petite pièce, ſur Panneau, d'après *Jordaens*: c'eſt le proverbe flamande : *zoo d'oude zongen, zoo piepen de jongen.*

62 Une dito répréſentant deux Enfans, ſur Panneau.

63 L'Intérieur d'une Maiſon, avec un Payſan auprès du feu.

64 Un dito avec des Payſans, ſur Panneau, d'après *Teniers.*

65 Un Payſage, ſur Panneau.

66 Cinq petits Payſages, en Detrempe, ſous des Glaces.

67 Deux Payſans, ſur Panneau.

68 Une petite pièce ronde, répréſentant un Payſan d'après *Teniers.*

69 Un petit Payſage, ſur Panneau, répréſentant une incendie, par *Momper.*

70 Un petit Payſage.

71 Mercure & Argus dans un payſage, ſur Toile, d'après *Jordaens.* 2 - 0
72 Deux Payſages. —— 0 - 8
73 Deux dito. —— 0 - 8
74 Deux pièces de Fleurs. 1 - 6
75 Quatre Statues d'Enfans, répréſentant les Vertus Cardinales.
76 Une Figure de pierre, étant un Payſan aſſis.

ESTAMPES.

1 LA Galerie du Palais de Luxembourg, peinte par *P. P. Rubens*, Paris, 1710. *fol. atlant.*
2 Galeria nel Palazzo Farneſe in Roma, depinta da *Ann. Caravagio.*
3 Recueil des meilleurs Deſſeins de *Raimond la Fage*, Paris, 1689.
4 Le Maſſacre des innocens, par *P. P. Rubens*, le S. Roch du même, *belles Epreuves.*
5 Trois Eſtampes de *Rubens*, ou ſe trouve la Vieille à la Chandelle, *Pièce très-rare.*
6 Trois autres, entre leſquelles ſe trouve la Bataille des Amazones.
7 Huit autres, où ſe trouvent 3 titres de Livres.

8 Treize dito.
9 Huit dito, ou se trouve le Portrait de *Rubens*.
10 Sept Estampes de *Van Dyck*.
11 Douze Portraits du même.
12 Neuf dito.
13 Dix Estampes Italiennes.
14 Douze dito.
15 Treize dito.
16 Six Estampes de *Rafael*.
17 Douze autres, tant de *Rafael* que d'autres Maitres.
18 Cinq dito de *Caravage*, & d'autres.
19 Huit de *Carache*, & d'autres.
20 Douze du même, & d'autres.
21 Neuf dito & d'autres.
22 Dix de l'*Espagnolet*, & d'autres.
23 Sept de *Testa*, & d'autres.
24 Les soldats de *Salvator Rosa*, avec son Diogene.
25 Neuf Estampes de *Poussin*, & d'autres.
26 Dix dito de *Segers*, & d'autres.
27 Douze de *Rembrandt*, *Albert Durer*, & d'autres.
28 Cinq de *Bloemaert*.
29 La petite passion de *Callot*, avec trois autres.
30 Les Miseres de la Guerre, par le même, & autres.
31 Dix Estampes de *D. Teniers*.
32 Quatre dito.
33 Quatre dito.
34 Six dito.

35 Six dito.
36 Six de *Van Oſtade*, & d'autres.
37 Neuf Ruines de *Perelle*.
38 Deux Payſages du même.
39 Dix dito de *P. Bril*, & d'autres.
40 Dix dito de *Waterloo*.
41 Douze dito.
42 Douze dito.
43 Dix-ſept de *Van Berchem*.
44 Vingt-ſix de *Della Bella*.
45 Quatorze de *Millé* & d'autres.
46 Treize de *Le Potre*.
47 Quatorze vues de Rome.
48 Un achat de diverſes Eſtampes.
49 Cinq Portraits de *Bloemaert* & d'autres.
50 Collection de Portraits.
51 - - - - - - de Deſſeins.
52 Dito.
53 Diverſes Eſtampes, où ſe trouvent les 4 ſaiſons.
54 Un achat de diverſes Eſtampes.
55 Un Livre d'Eſtampes de *M. de Vos*.
56 Un Livre avec des petits ſujets d'*Albert Durer*, *Holbeen* & d'autres.
57 Deux Livres d'Eſtampes.
58 Collection de diverſes Eſtampes.
~~Collection de Coquillages & d'autres Raretés.~~

II. DIUM.